

राज
कॉमिक्स

मूल्य 15.00 संख्या 234

नागराज और बोला शैतान



मुफ्त
नागराज का
एक पोस्टर

नागराज और "बाना शैतान"

कथालेखक: राजा
सम्पादक: मजीदुल्लाह क़ास
कलानिर्देशक: प्रताप मुखर्जी
चित्रांकन: चंद
सुलेखक: पारमवर्णकर



टीपू की तलवार

नागराज यह
टीपू की तलवार है। इससे
तुम नहीं बच सकोगे और
यहाँ मैं तुम्हारी गार्ड
उपहार में दूँगा,
वीरों के लिये।

उफ!
मैं हिल नहीं पा रहा हूँ, इस
चमत्कारी तलवार
के आगे।



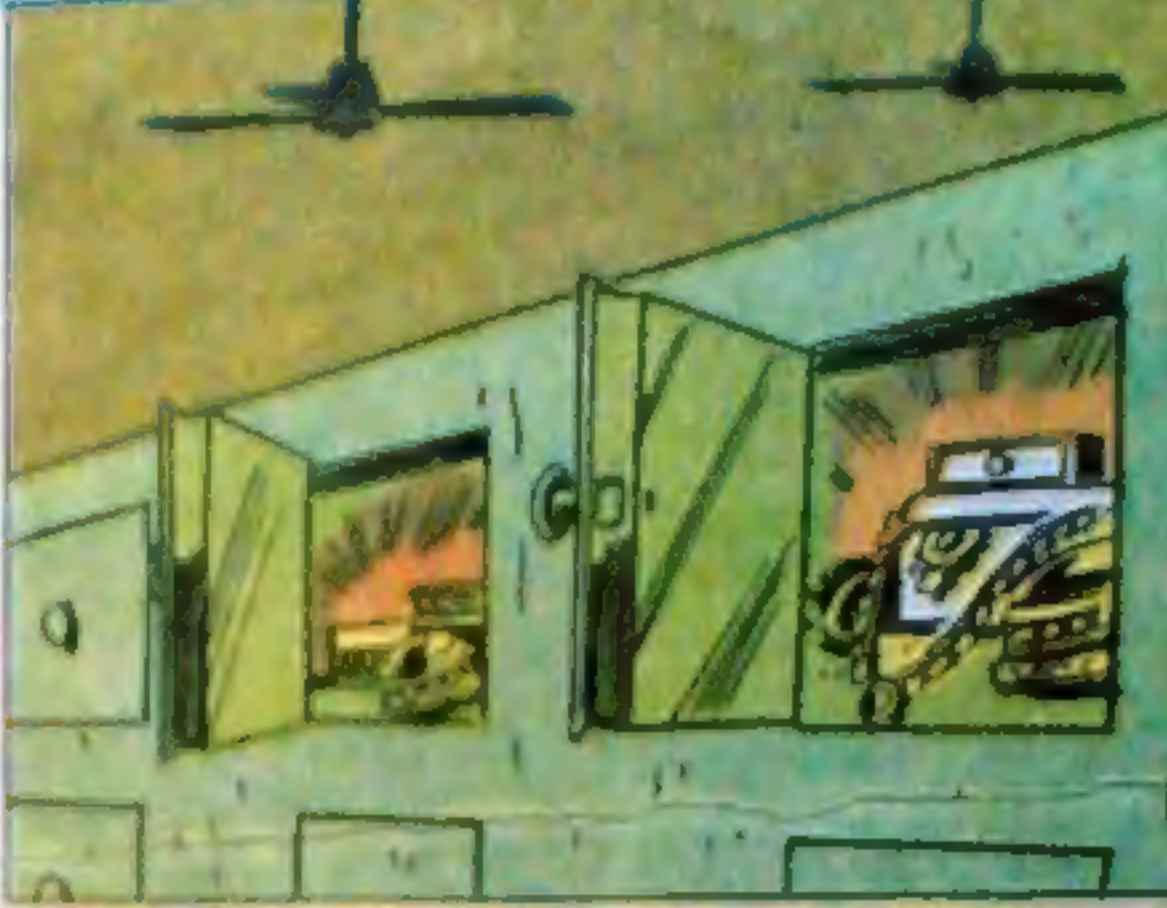
यह कहानी, कहानी का एक सुरुआती हिस्सा है। सब कुछ शुरू करने के लिए कहानी का पहला हिस्सा है।



वेकिल मेकर्स कीकंडी के, साथ गाड़ी ही गाड़ी कल्लसत का जलीन भी -



भारतीय और अमेरिकी सैनिकों के बीच एक घटना का दृश्य।
 यह दृश्य है कम्बर्ह के आसपास एक छोटी सी गाँव का जिसके वास्त में बिना का लौकिक सबसे बड़ा हीरा जैविक
 जो कि भारतीय सैनिकों के बड़े राजालों का एक हिस्सा है, अमेरिकी सा जड़ा है -



हम विल अचानक इस वास्त में एक लालकनारी
 चीज दिखाई दी -

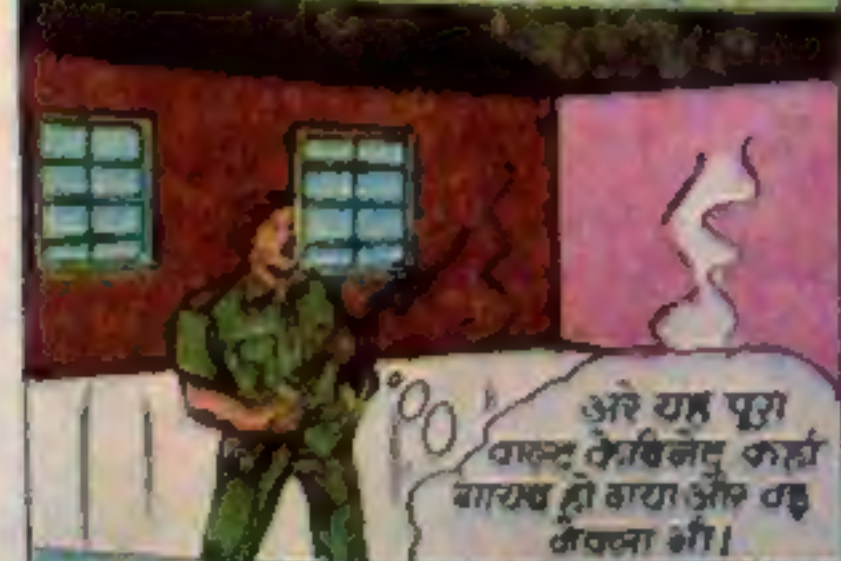


यह -- यह
 जैविक वास्त में
 से कैसे आ गया।

बाई ले इसे संभाल छोड़ी चली, किन्तु दिकोंगी नेवला
 बायब हो गया वही से -



हमके साथ वही ली वही अचानक दृश्य -



अरे यह पूरा
 वास्त केबिलेस कहां
 बायब हो गया और वह
 नेवला भी।

सन् 1952 में वहां सुरक्षित पड़ा सजाव्वा एलिक
 इराकली हो बायब हो गया।

कम्बर्ह पुलिस के नाम पर
 ब-बू हो रही हैं। अलि काबिल समझी
 जाल वाली पुलिस वो विल में कोई सुराब
 ना पा सकी चोरी का। ना कोई सेधना
 कोई लोड-फ्रेड। सजाव्वा
 बायब।



यह चित्र दर्शाता है कि मन्दिर का
आसपास बहुत सारी देवी की
छाया मन्दिर—



मन्दिर के भीतर स्थापित देवी की
पांच हजार बरस पुरानी मूर्ति—



मान्यता थी कि—



सन्तान भर से पर्वतारोहियों को मन्दिर के
कपाट खुल गए—







डोल्फो की प्रत्यक्ष आँखों से निकलती
चिकारियाँ भड़काती हैं टकातई, और —



प्रलय आ गई —



डोल्फो की प्रत्यक्ष आँखों से निकलती —



उफ!
मूर्ति कहाँ
गई ?

मागराब / देवीमोर के दालदार मोहल्ले विहलर मोहल्ले में —



सांध्य दाइम्स •
मो-रिज मन्दिर से कांवाडी
देवी की पाँच हजार बरस पुरानी
मूर्ति की रहस्यमय उठा से
चोरी! काला नेवला
देखा गया।



विशाल के दिवस के प्यारे स्मृतिचित्र -



तभी सुनकर हुए -



मैं आदमी
शायद आपका हूँ।
कहाँ भी आपका
हस्तगत तुम्हारी आज
है बेबी।

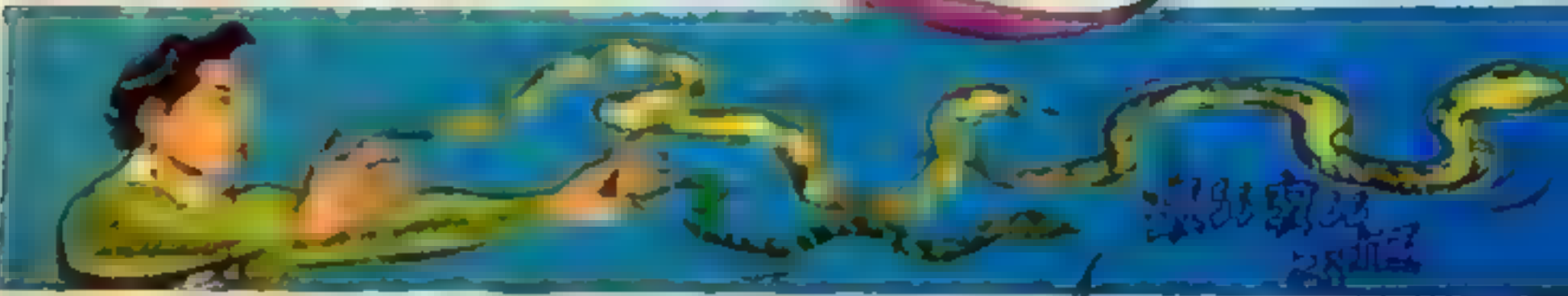


जंगल में दोस्त बनने के लिए
वेगों में मल्लो शुरू की -

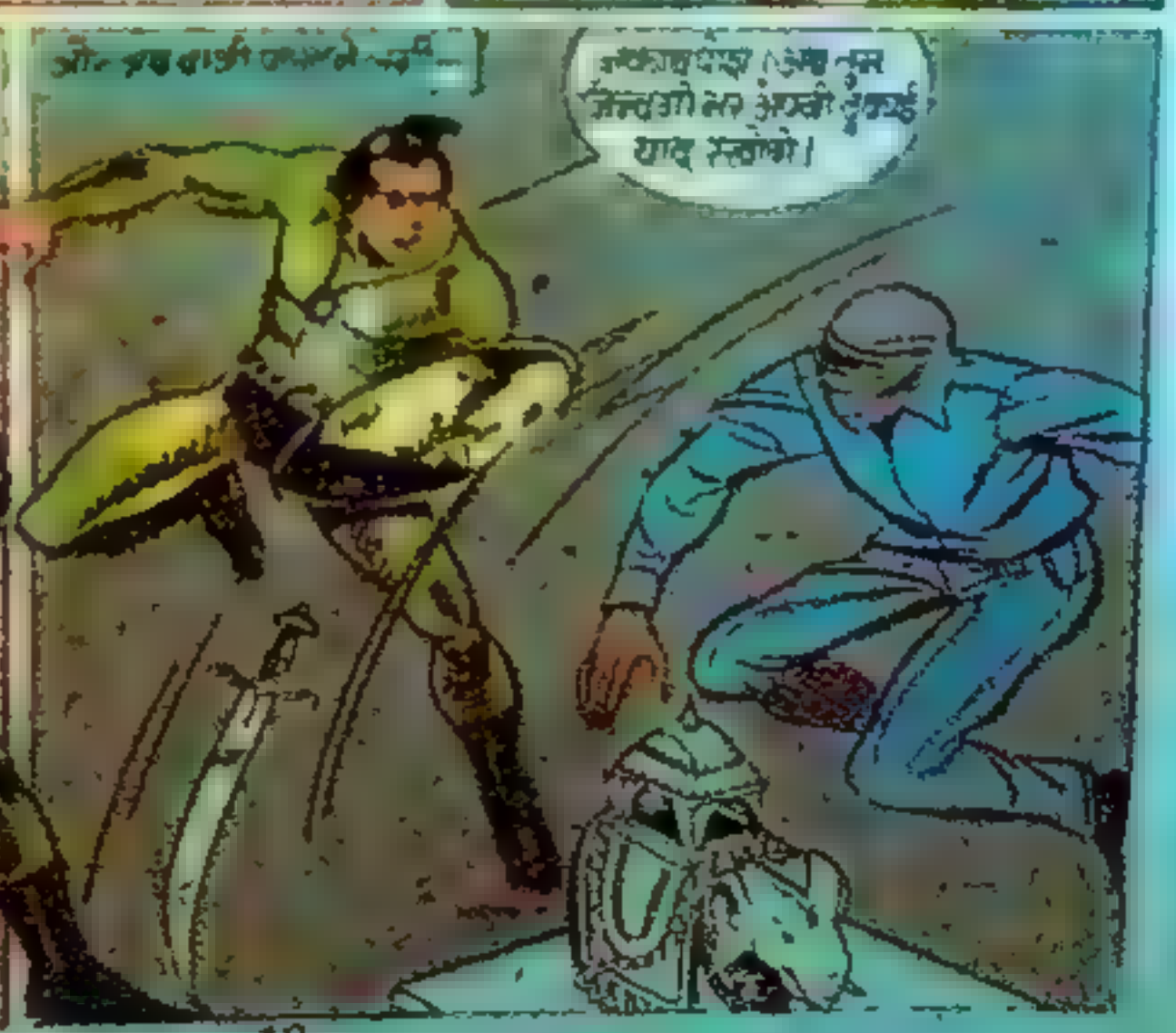


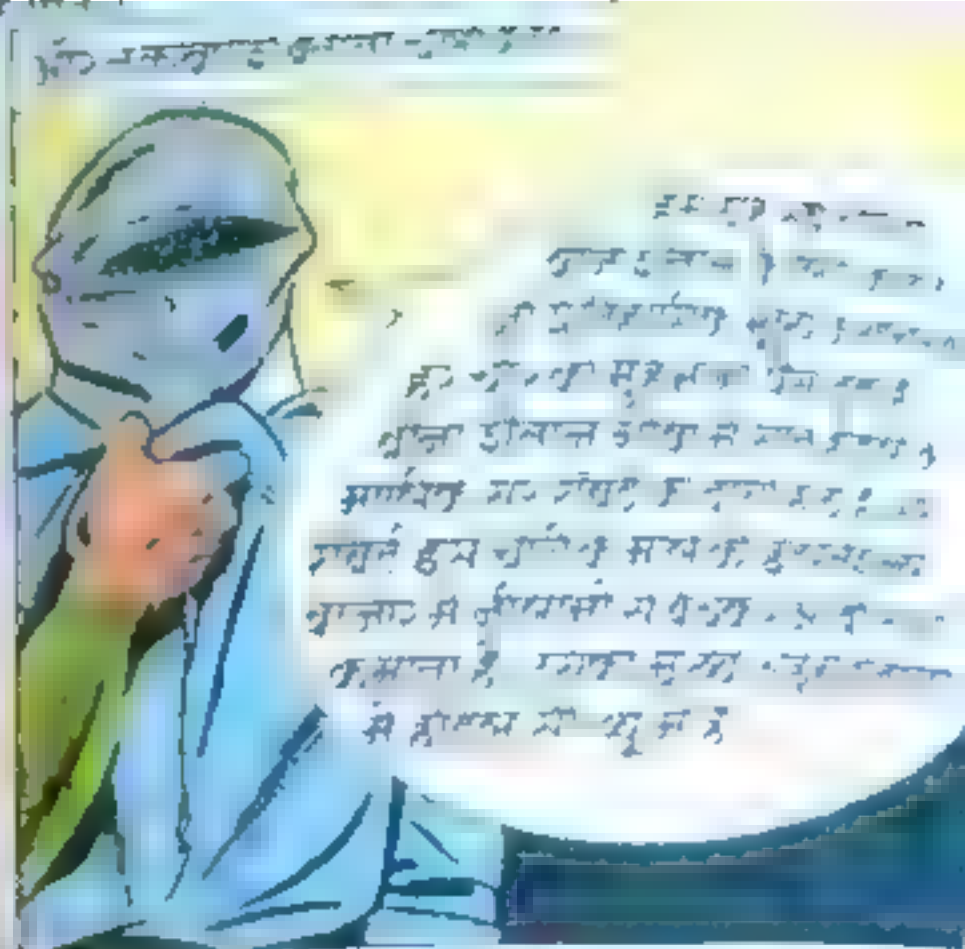
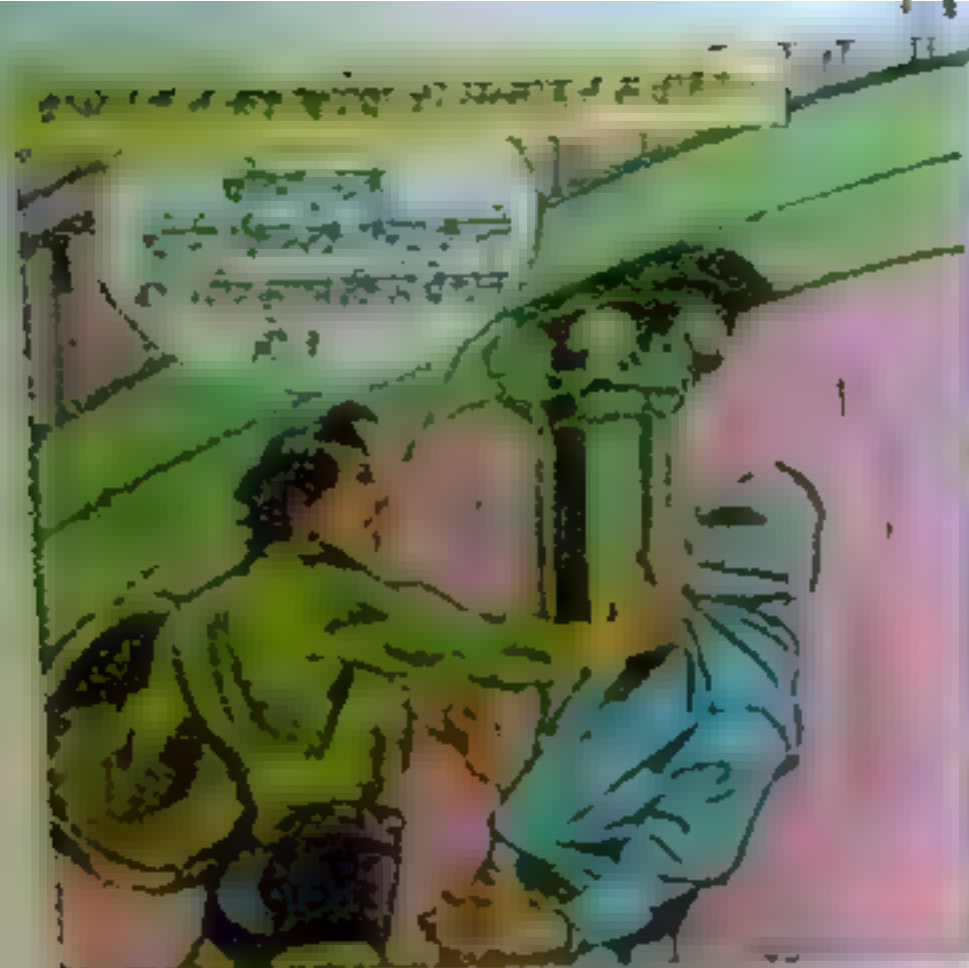
एक ने टीपू की महारत लानेवा उठा ली -

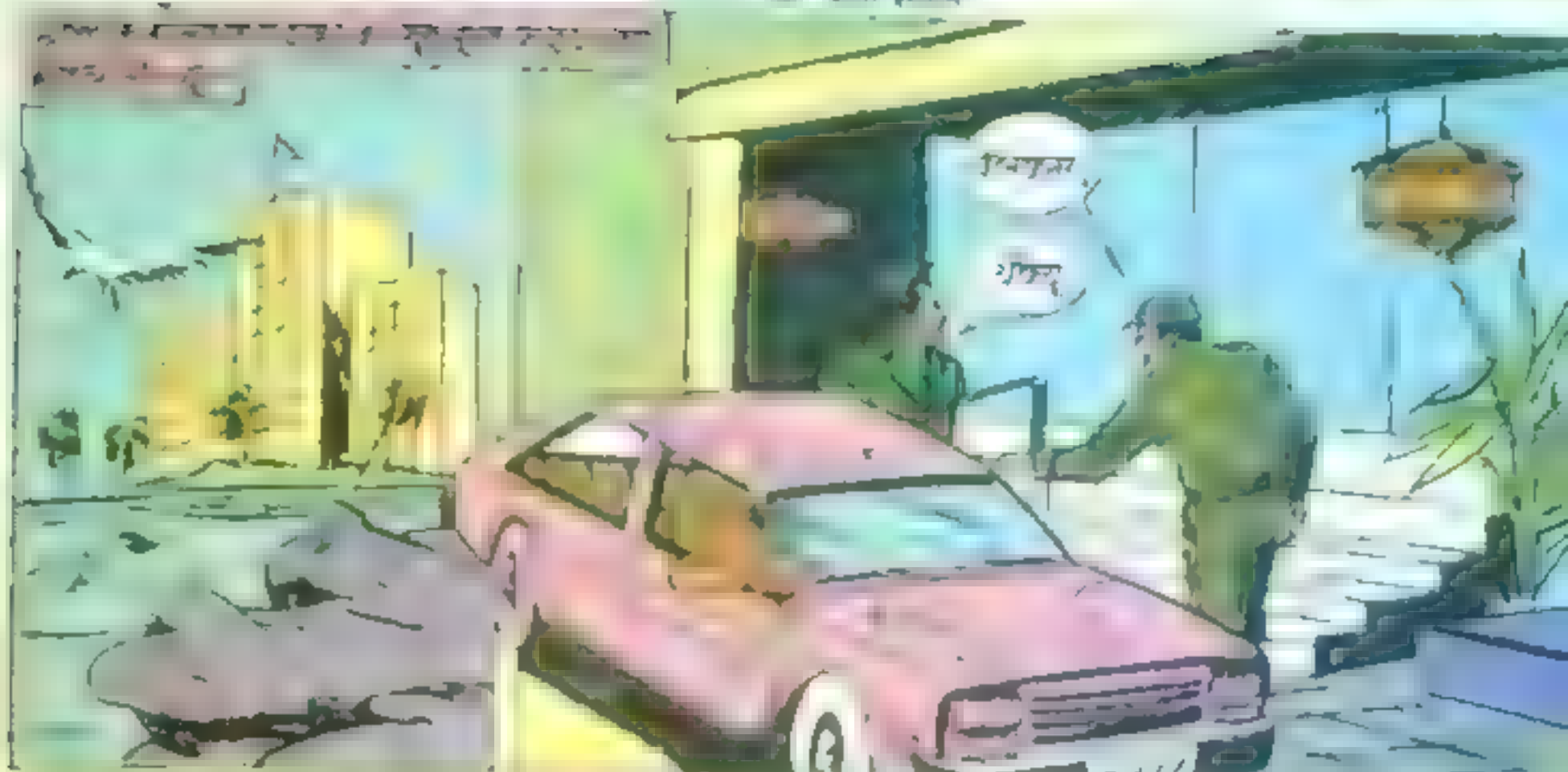














हम सब एक ही हैं—सब के पास ही एक ही हृदय है—सब के पास ही एक ही आत्मा है—सब के पास ही एक ही आँसू है—



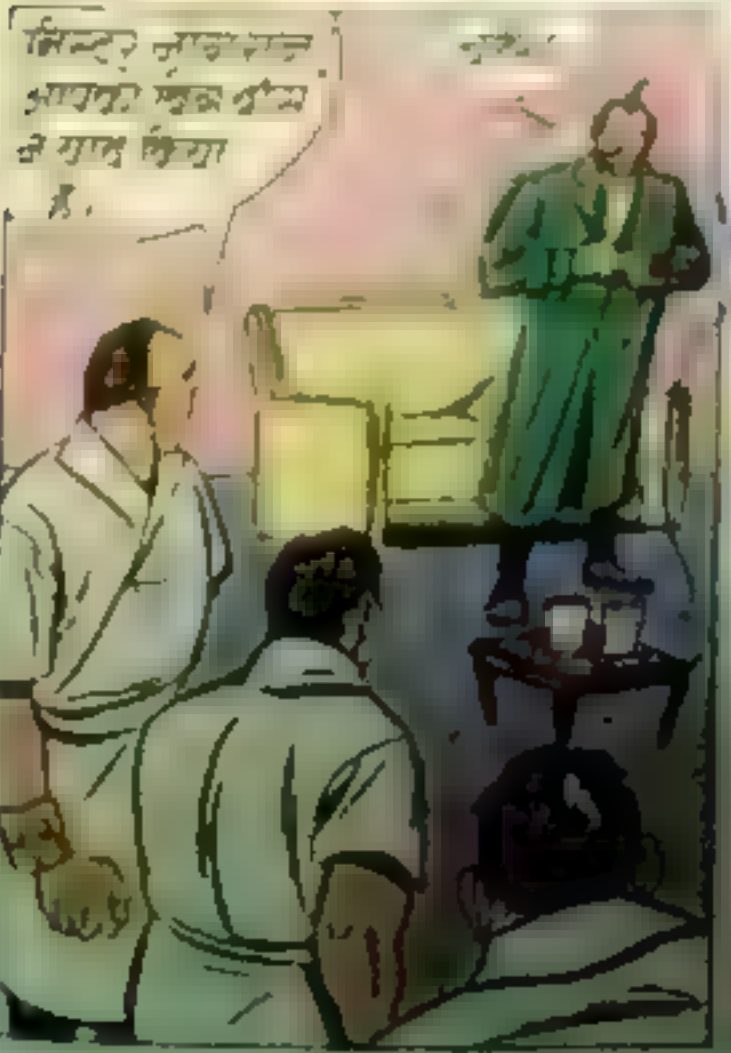
कलकत्ता में
एक बंगला में
एक दिन का दृश्य है।

यह तो नीच हैसियत
की बात है—
मन में ही एक ही हृदय है—
सब के पास ही एक ही आत्मा है—



हम सब एक ही हैं—सब के पास ही एक ही हृदय है—सब के पास ही एक ही आत्मा है—सब के पास ही एक ही आँसू है—

यह तो नीच हैसियत
की बात है—
मन में ही एक ही हृदय है—
सब के पास ही एक ही आत्मा है—



मिलकर सबका
आपसी मदद
से गुजर किया
है।

कलकत्ता

समाज में नीच हैसियत



यह तो नीच हैसियत
की बात है—
मन में ही एक ही हृदय है—
सब के पास ही एक ही आत्मा है—

यह तो नीच हैसियत
है—
हैं इतना टिप्पे, आँसू-आँसू
के साथ, सर गिरने के साथ ही
उठने लगता हुआ।

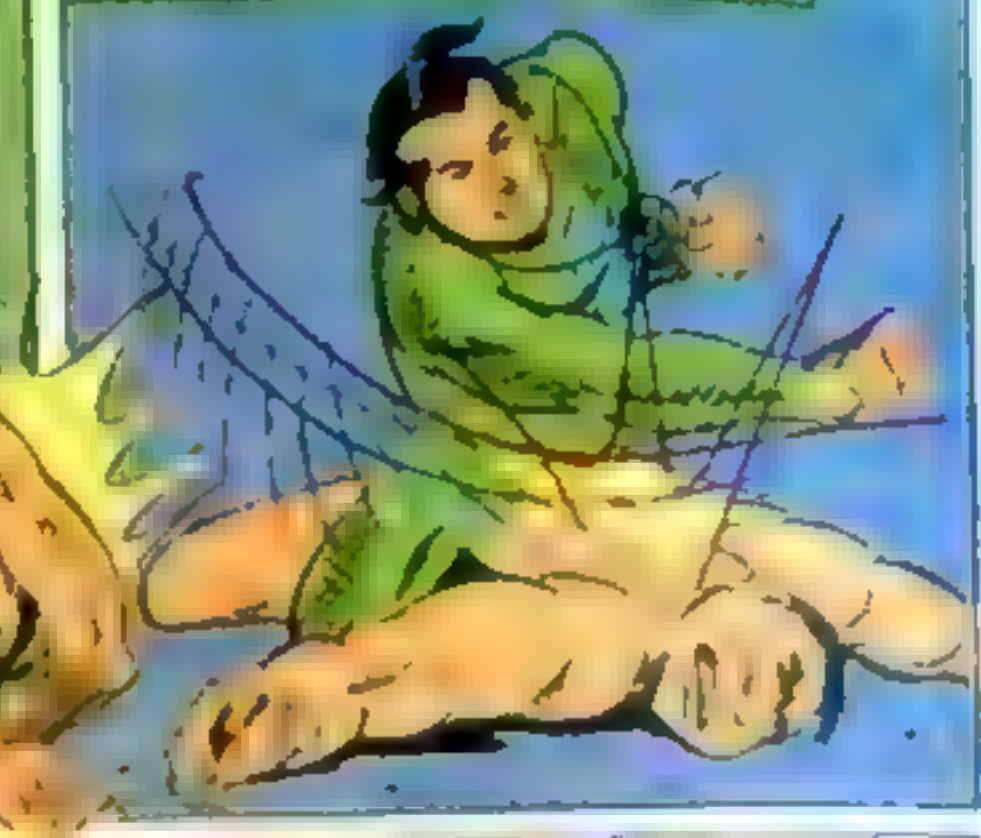




सब लोग ने कहा कि यह -



किर हाथपाऊ ने उसे कोह सोका नहीं था -



सब लोग ने कहा कि यह -



म की ७ हुआ था कि उसे सब कुछ जो हुआ कहना -



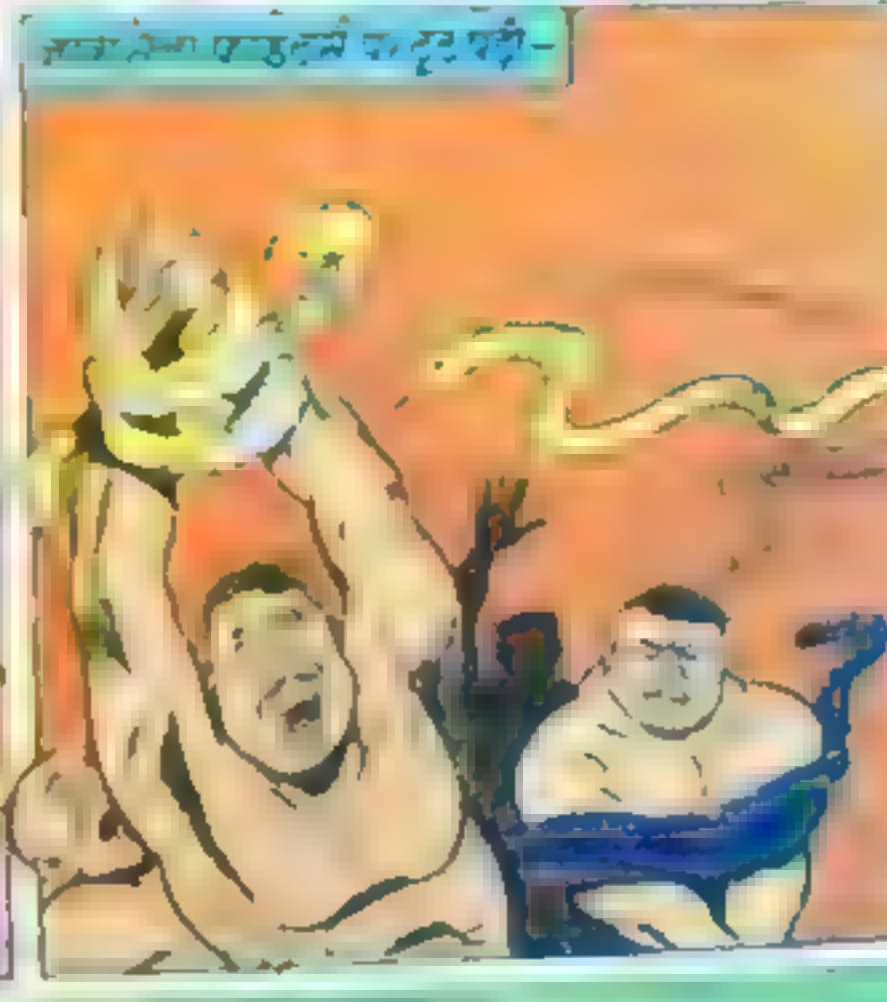
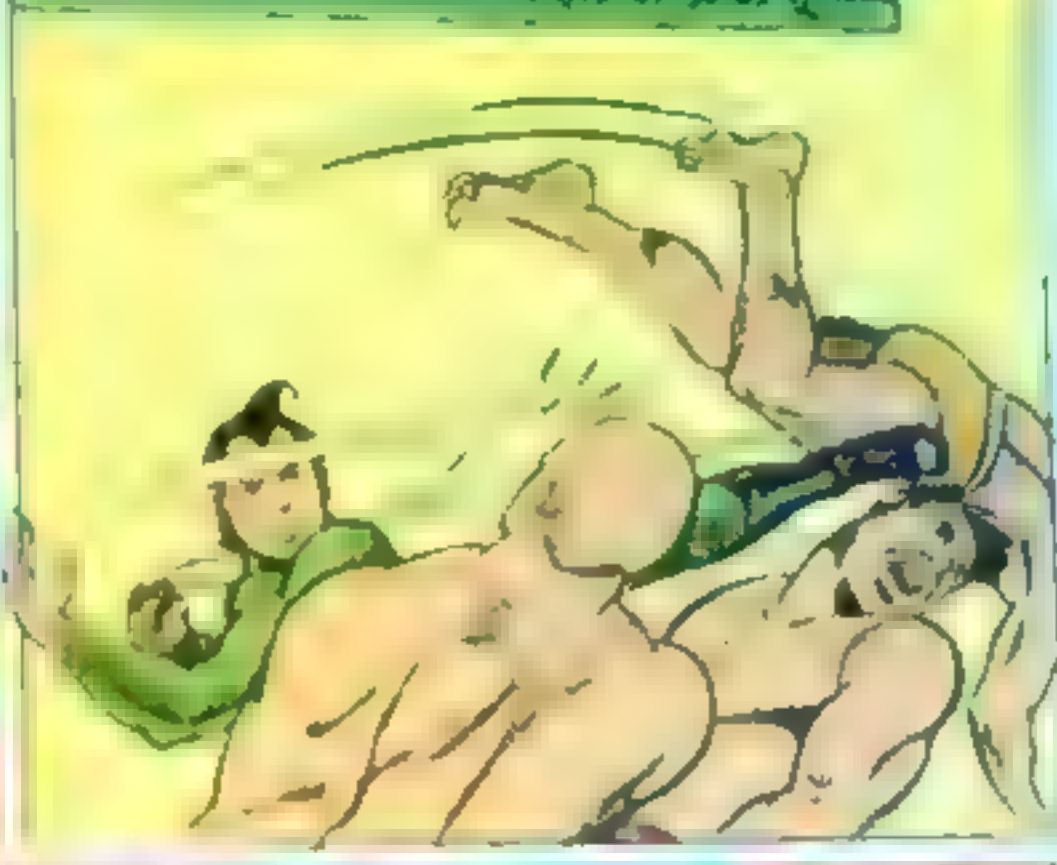
किर हाथपाऊ ने कहा कि यह -

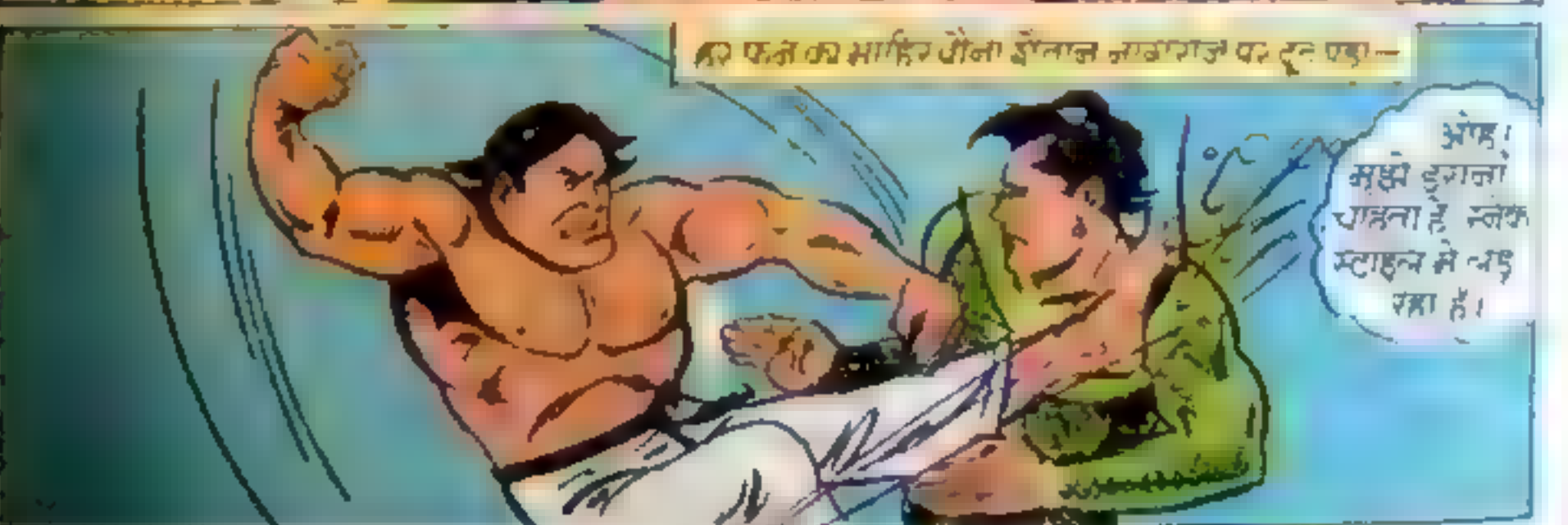
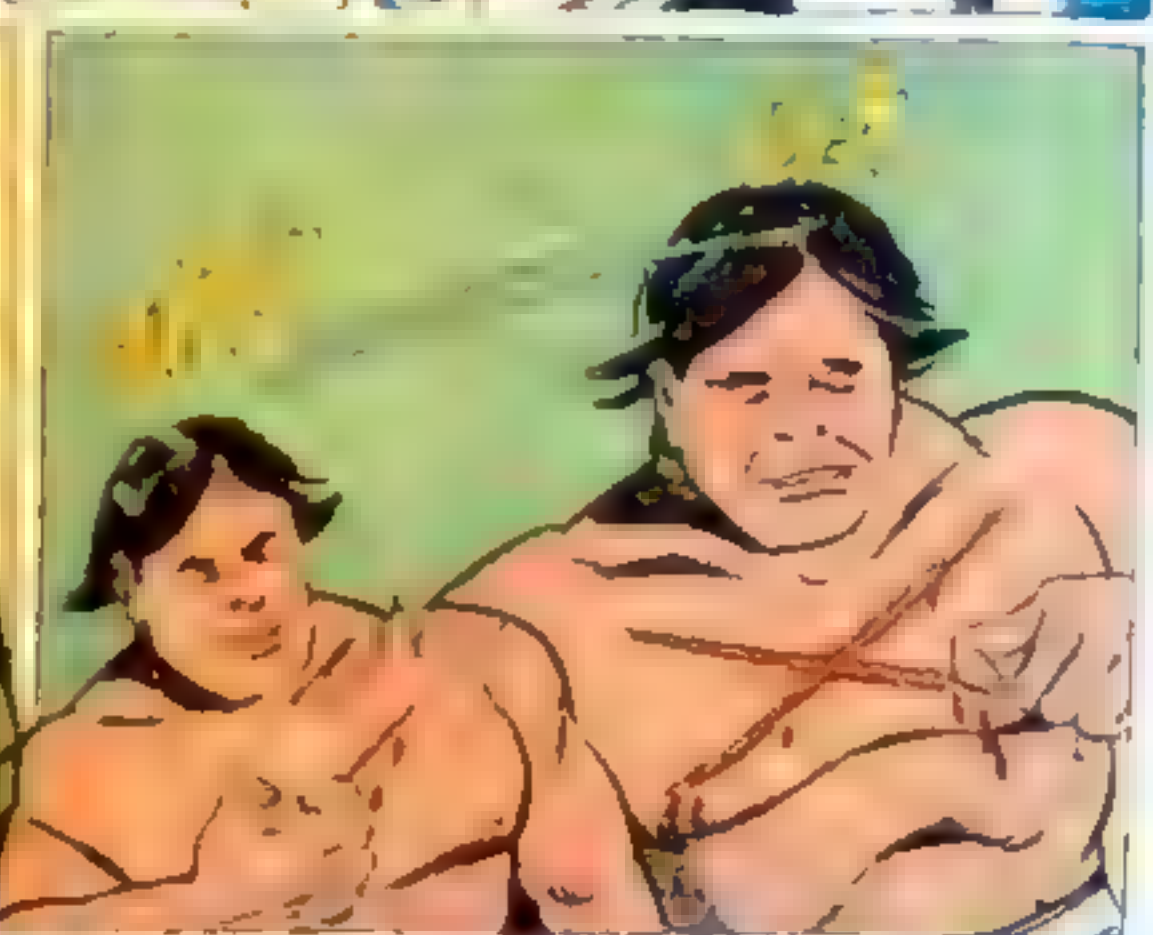


उसे भी हाथपाऊ ने कहा कि यह -

हमारे काम के दुर्लभ ले साकसक को घोर सैरगा-

लेकिला बाबसक को भूतगा मलकरी की मलकी मलकरी





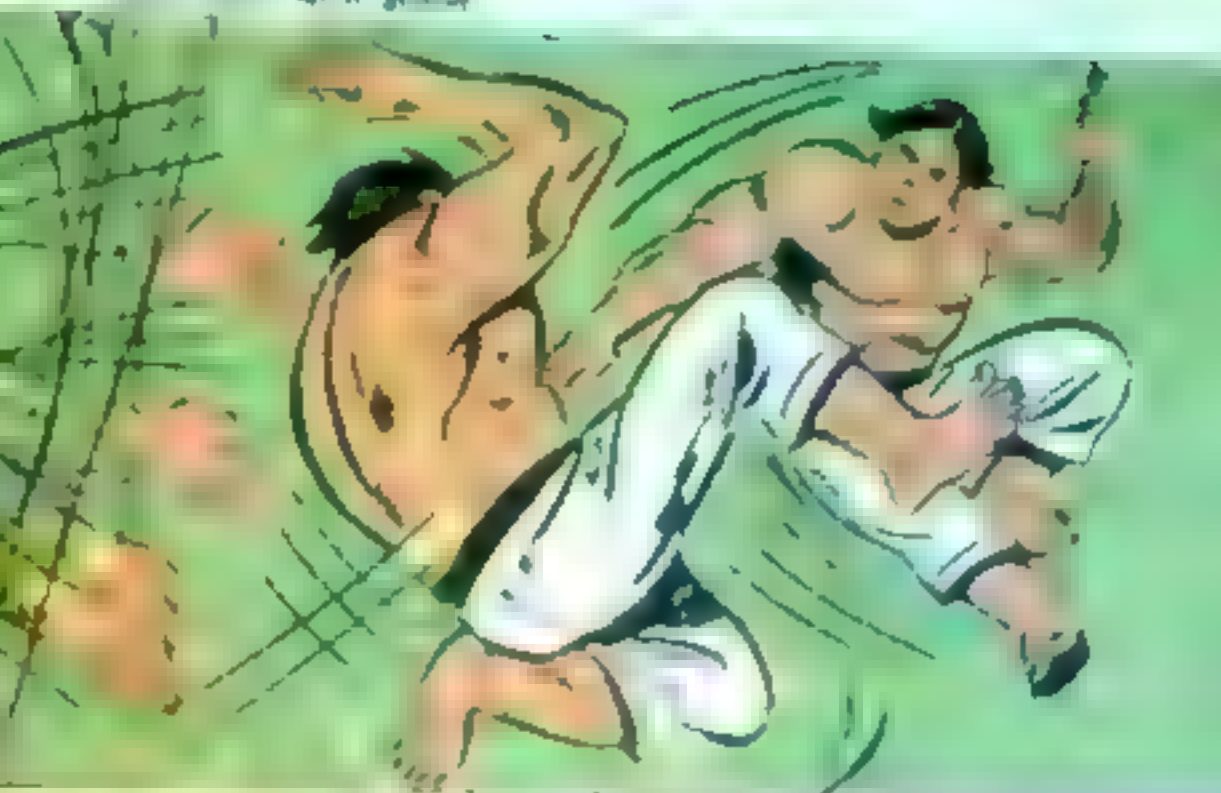
हर फल के भाहिर जैला डोलान नाराज पर दूत एका—

ओह!
मझे डराना
पावना है नलक
मलाहल मे नद
रहा है।

एक रात जब सोने के लाला सो रहे थे -



कुछ दिनों
में लाला का पैसा
हो गया था
कहा जाता है



एक रात जब लाला सो रहे थे तब ही सोने के लाला ने सोने के लाला को
कहा कि मैंने सोने के लाला को सोने के लाला से मिलवा दिया है -

क्योंकि मैंने
सोने के लाला को
सोने के लाला से
मिलवा दिया है



जबाराज ने
सोने के लाला को
सोने के लाला से
मिलवा दिया है

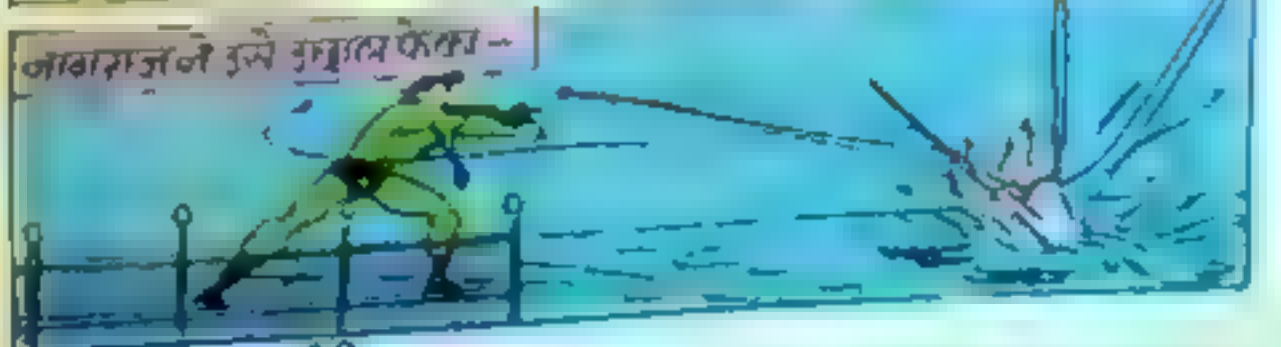
एक रात जब लाला सो रहे थे तब ही सोने के लाला ने सोने के लाला को
कहा कि मैंने सोने के लाला को सोने के लाला से मिलवा दिया है -



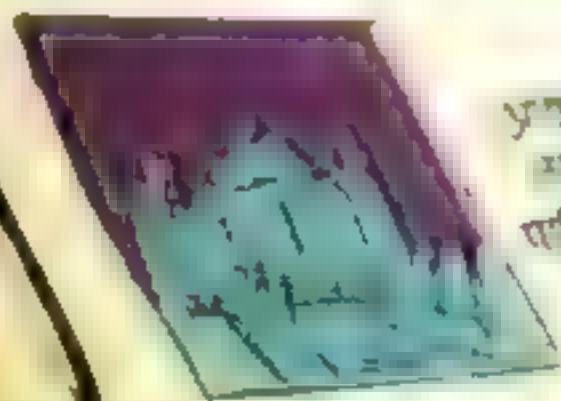
... कि लाला ने सोने के लाला को
सोने के लाला से मिलवा दिया है -



जबाराज ने इसे सुना तो फेका -



यह हमारे देश की एक अत्यंत ही चहुँपती योजना है। यह हमारे देश की एक अत्यंत ही चहुँपती योजना है। यह हमारे देश की एक अत्यंत ही चहुँपती योजना है।



यह हमारे देश की एक अत्यंत ही चहुँपती योजना है। यह हमारे देश की एक अत्यंत ही चहुँपती योजना है। यह हमारे देश की एक अत्यंत ही चहुँपती योजना है।

यह हमारे देश की एक अत्यंत ही चहुँपती योजना है। यह हमारे देश की एक अत्यंत ही चहुँपती योजना है। यह हमारे देश की एक अत्यंत ही चहुँपती योजना है।



राष्ट्र वर्गमित्र



हमारे अखबार से
विज्ञापन इन घर तक नहीं
आते हैं, क्योंकि हम नहीं...

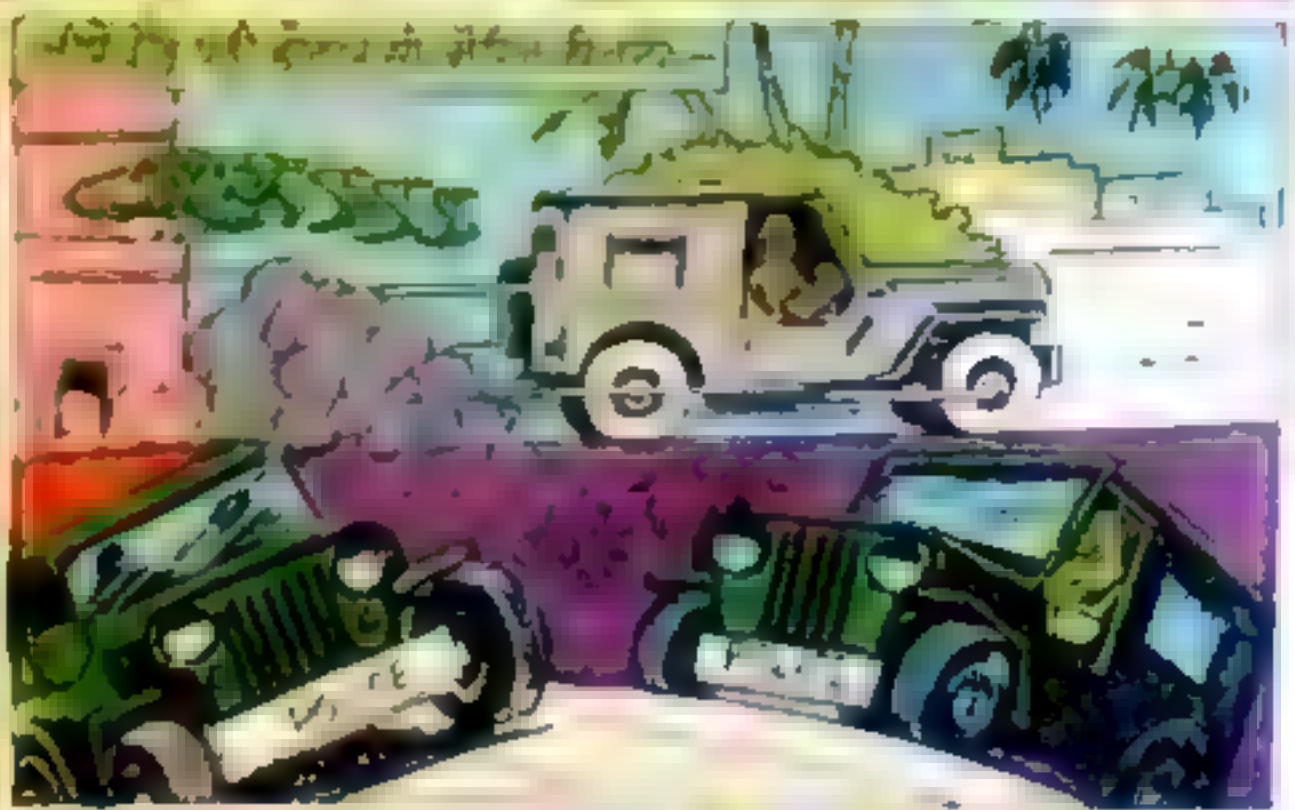
... आप नहीं तो
हमारे अखबार की चीज़ों का
विज्ञापन दे सकते हैं।



यदि आप कुछ दिनों
आप मासिक में अपना नाम
मार्क नुस्खा हमारे अखबार
कर लें, हमारा अखबार आपके
करने पड़ने आये
सिखाए।



आप... हम... हम...
हमारे अखबार से
विज्ञापन दे सकते हैं।



... आप नहीं तो
हमारे अखबार की चीज़ों का
विज्ञापन दे सकते हैं।



अखबार कुछ है सिखाए से होकर भी - लेकिन आप ऐसा कर सकते हैं -

(उन्हें सीमित न जाए
न ही उन्हें बाहर
जाए पाए।)

कागसब और मोन सेनन

आ जइये इन्स्पेक्टर
साहब। दरवाजा खुला
है।



उस रिपोर्ट में देने
काय नजर आया नुस
का का।

मैं
दरवाजा
नहीं हूँ।

आप चाहे ना
बैठ सकते हैं
इन्स्पेक्टर।

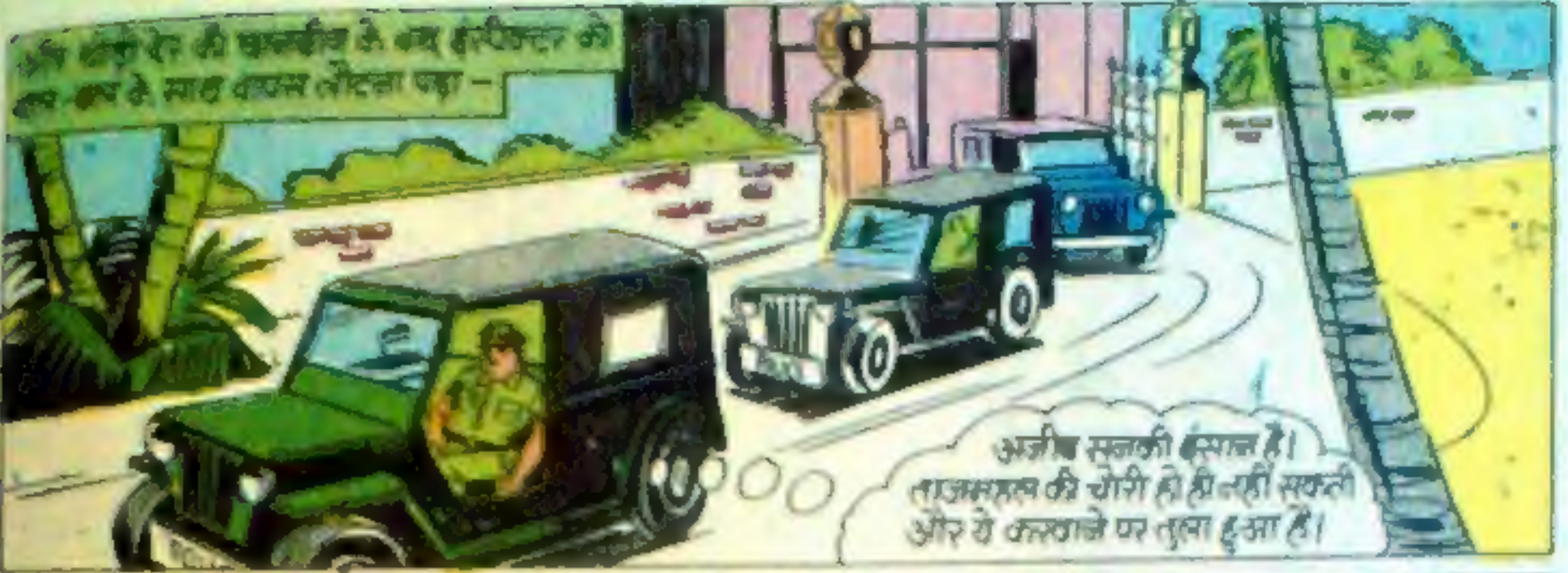
जो। येकस।



तब फिर
मैंने तब
हिंसा से
मेरे का
आर्डर है।

मेरा
धुम ?





बहर होटल की बालकनी में -



चिड़की पर तिरछासाज का कल्ला नेकला चिड़की। तभी कल्ले में गुंजा एक अट्टहास -





NAAGRAJ
YEAR
1996

- क्या सचमुच ताजमहल की चोरी होगी?
- नाकाबपोदा कौन हैं? ताजमहल की चोरी क्यों करवाना चाहता है वह?
- जाबुंगर बाफूरा बोस्वलाथ की कैद से कैसे छूटा?
- क्या नागराज सुप्रीम बॉस तक पहुंच सका?
- सुप्रीम बॉस, शिफांगी व नागराज की बेकिसास टक्कर!

मेडिंग नाई
मुपत

नागराज और ताजमहल की चोरी

विशेषांक

अगले सैक में प्रकाशित